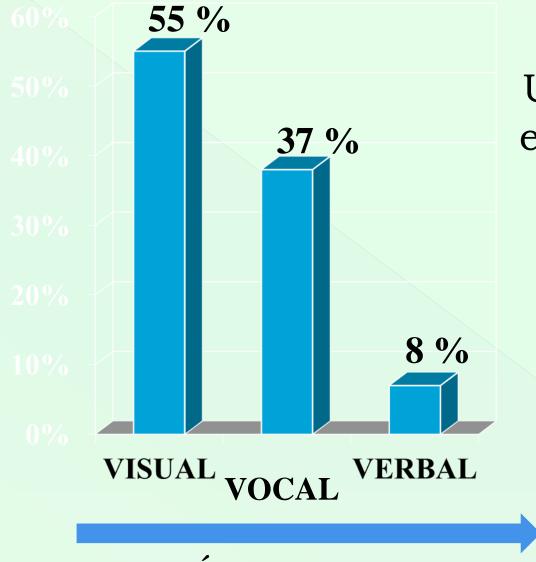
CANAL VOCAL







TRANSMISIÓN



Usted transmite efectivamente un mensaje empleando

> 5 canales de impacto





- Calidad de voz
- Tono y Entonación: agudo grave
- Volumen: alto bajo
- Acentuación y énfasis
- Velocidad o ritmo: despacio-rápido
- Pausas y rellenos
- Articulación y vocalización



PROCESO DE LA VOZ

Elementos: Lengua, dientes, paladar, labios y nariz.

Fonación: Aire + cuerdas vocales = vibración

Ondas sonoras: Creadas por la vibración de las cuerdas vocales.



CALIDAD DE VOZ

- Tu voz es tu instrumento musical
- ¡ No a la voz nasal o de garganta!
- La mejor voz:
 - Clara, fuerte, grave, entusiasta
- Timbre de voz negativo? Relaja tu voz en 5 pasos!
- Con tu voz influyes en los demás:
 Consejos prácticos



TONO DE VOZ

- Desafinado o armónico?
- Tono correcto
- Tono de voz = Tono de la relación
- ¿Conoces tu rango tonal?
 Habla con un piano



ENTONACIÓN DE VOZ

- Monótono o melodioso?
- Entonación para cambiar el significado e intensión de una palabra u oración.
- Lee con signos gramaticales:
- Consejos prácticos



VOLÚMEN DE LA VOZ

- ¿Hablas para ti o para el juez?
- El volumen ideal
- Amplificación: Proyección de la voz

Tamaño de cuerdas

Efectos de resonadores

(garganta, boca y fosas nasales)

¿Deseas más volumen? ¡ Respira mejor!

Respiración

Tres aspectos claves a controlar

- 1. La forma de respirar
- 2. Habilidad de inspirar abundante y rápidamente
- 3. Capacidad de almacenamiento y de expulsión gradua

EJERCIOS

ÉNFASIS

- 1. Nosotros vamos a probar esto.
- 2. Nosotros vamos a probar esto.
- 3. Nosotros vamos a probar esto.
- 4. Nosotros vamos a probar esto.



VELOCIDAD O RITMO DE LA VOZ

- ¿Hablas con tiempo o contra el tiempo?
- ¿Tienes ritmo al hablar?
 Permite al juez seguir tu ritmo
- Velocidad correcta... 120 y 150 ppm
- Ejercicios

PAUSAS

¿Usas frases plenas o entrecortadas?

- Las odiosas muletillas
- Los fastidiosos rellenos
- Habla con cadencia: Reparto proporcionado de acentos y palabas



ARTICULACIÓN Y VOCALIZACIÓN

Hablas o balbuceas?

 Articulación: Pronuncia la secuencia de una palabra o frase

Tus labios, lengua y dientes.



Ejercicios: cua cua / bi-mi / a-e-i-o-u

ARTICULACIÓN Y VOCALIZACIÓN

 Nuay ningunotra prueba mejor destas afirmaciones

R con R cigarro R con R barril rápido ruedan los carros cargados de azúcar al ferrocarril.

Si cien sierras sierran cien cigarros seiscientas sierras serrarán seiscientos cigarros



